

19^e Festival CinéRail

15 > 22 Mars 2011 – Paris

Sélection Officielle / Courts métrages de fiction

15th > 22nd March, 2011 - Paris

Official Selection / Short Fiction Films

1. **1+1**, de/by Yan Chi Lai – Chine/*China*, Hong Kong - 35 min
2. **Alfama**, de/by Viana João - Portugal - 15 min
3. **Anne et les tremblements**, de/by Solveig Anspach - France - 20 min
4. **Au revoir Bonaventure**, de/by Raphaël Rivière – Suisse/*Switzerland* - 10 min
5. **Bailarino e o bonde**, de/by Rogerio Nunes – Brésil/*Brazil* - 10 min
6. **Comunisti verso destra**, de/by Werther Germondari – Italie/*Italy* - 2 min
7. **Cul de bouteille**, de/by Jean-Claude Rozec - France - 9 min
8. **DA-18**, de/by Martin Groezinger – Allemagne/*Germany* - 4 min
9. **Daydreams**, de/by Lizzie Oxby - Royaume-Uni/*U-K* - 2 min
10. **Delayed**, de/by Léo Karmann - France - 9 min
11. **Everybody wants to be unique**, de/by Andrew Dunstan – Australie/*Australia* - 7 min
12. **God's Fools**, de/by Anton Blajer - Australie/*Australia* - 15 min
13. **Gute Reise, Rudi** (Bon Voyage, Rudi), de/by Kay Kienzler - Allemagne/*Germany* - 8 min
14. **Henri**, de/by Jeremie Loiseau & Edouard Charuit - France - 10 min
15. **Hurlement d'un poisson**, de/by Sébastien Carfora - France - 20 min
16. **Images**, de/by Amedeo Fabroni – Italie/*Italy* - 6 min
17. **Jesus comes to town** (Jésus arrive en ville), de/by Kamal John Iskander - Etats-Unis/*USA* - 13 min
18. **L'amour en carton**, de/by Julien Mabileau - France - 8 min

19. **Le blues du chemin de fer**, de/by Robert Paquin - Canada, Quebec - 6 min
20. **Le meilleur ami de l'homme**, de/by Vincent Mariette - France - 12 min
21. **Le train où ça va**, de/by Jeanne Guillot - France - 18 min
22. **Loko-motiv**, de/by Nicola Baldini & Aischa Gianna Muller - Italie/*Italy* - 5 min
23. **Martín**, de/by Osvaldo Montaña & Andrés Cruz - Mexique/*Mexico* - 15 min
24. **Na cidade** (Dans la ville), de/by Delia Hess - Suisse/*Switzerland* - 2 min
25. **Pamplemousse**, de/by Sébastien Roche - France - 4 min
26. **Panchito**, de/by Arantxa Echevarria Carcedo - Espagne/*Spain* - 15 min
27. **Passado presente**, de/by Fábio Belotte & Filipe Carrijo Stork - Brésil/*Brazil* - 5 min
28. **Rame dames**, de/by Etienne Guiol - France - 4 min
29. **Run into...**, de/by Jakkarin Thepvong - Thaïlande/*Thailand* - 30 min
30. **Scène de métro**, de/by Marcia Fixel - Brésil/*Brazil* - 9 min
31. **Shrapnel**, de/by Robert March - Royaume-Uni/*U-K* - 11 min
32. **Stalled**, de/by Christopher Langston - Canada - 7 min
33. **The journey**, de/by Felipe Holguin - Colombie/*Colombia* - 14 min
34. **The prisoners** de/by Olivier Jagut - France - 4 min
35. **The way station**, de/by Il Shin - Corée du Sud/*South Korea* - 29 min
36. **The wind-up life**, de/by Yi-Jen Chen - Taïwan - 5 min
37. **Them brakes**, de/by Jakob Lass - Allemagne/*Germany* - 6 min
38. **Ticket to ride**, de/by Liam Heffron - Irlande/*Ireland* - 8 min
39. **Traiettorie invisibili**, de/by Luc Walpoth - Suisse/*Switzerland* - 14 min
40. **Twit twit**, de/by Benoît Guillou, Baptiste Lemonnier, Jérôme Houlier, Fabien Dumas, Cécile Jestin - France - 5 min
41. **Zugzwang**, de/by Simon Baumann & Andreas Pfiffner - Suisse/*Switzerland* - 6 min